

## «ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ТОЧКИ»

6+

музыкальное светопредставление



### Содержание

Исследование увлекательного процесса рождения новых Вселенных и того, как человек мыслями, которые он выражает в словах и паузах, эти Вселенные творит, наполняет их энергией и делает зримыми.

### Идея

«Всё начинается с точки» – эту фразу сказал Василий Кандинский. Действительно, точка – «каждый атом, Вселенная, где сто планет. Там всё, что здесь в объёме сжатом, и также то, чего здесь нет» (В. Брюсов).

### Формат постановки

Это будет музыкально-пластический спектакль с вовлечением зрителя и использованием видеопроекций на тему творчества Василия Кандинского.

Авторам важно вовлечь зрителя в процесс того, что каждый из нас посредством голоса и движений творит миры. Спектакль будет состоять из двух частей. Само представление и после него вторая часть, где зритель с помощью использования виртуальных технологий попробует создать свои миры (движениями создавая линии и формы, и звуком превращая эти формы в объёмные модели). В постановке будут использоваться световые, видеопроекционные и виртуальные технологии.

### Комментарий куратора

Ключевая концепция заявки – использование идей Кандинского и перевод живописных абстракций в перформативную плоскость. Особенно важно, что этот опыт перевода предлагается осуществить вместе с детьми. Кажется, что именно детская

аудитория наиболее восприимчива к взаимодействию с абстрактной живописью и, кажется, именно вовлечение в подобное взаимодействие может по настоящему раскрыть перформативный потенциал абстракции. Соединение цвета и звука, то есть прямое воплощение идей Кандинского, теперь, спустя сто лет, возможно по-настоящему, благодаря виртуальным технологиям. И проект «Все начинается с точки» показывает, как именно это соединение может быть воплощено.

### Творческая группа



**Светлана МЕДВЕДЕВА, режиссёр.** В 2007 году окончила Челябинскую академию культуры и искусств (специальность «актёр драматического театра и кино»). В 2012 году – ВТУ им. М. Щепкина (магистратура), участник лабораторий «Молодые режиссёры – детям», «Кооперация», «Любимовка», «Премьера рго», участник мастер-классов по эбзи-театру.



**Вероника ЗАТУЛА, композитор.** Окончила МГК им. П. Чайковского (композиторский факультет), член Союза композиторов России. Участник мастер-классов по эбзи-театру и сторителлингу.



**Андрей ЛОХОНИН, медиадизайнер.** Выпускник Новосибирского государственного университета по специальности «физика плазмы» (2016) и Алтайского государственного института культуры по специальности «художник по свету» (2017). Видеохудожник и медиадизайнер в спектаклях театра «Старый дом».



**Оксана СТОЛБИНСКАЯ, художник-постановщик.** Окончила Челябинское художественное училище в 2003 году и СПбГАТИ в 2011 году. С 2012 года – член Союза художников России. С 2017 года – Член союза театральных деятелей России. Художник-постановщик более 40 спектаклей в театрах по всей России.



**Ирина ШАФРЫГИНА, драматургиня.** Окончила Литературный институт им. М. Горького (семинар И. Ростовцевой) и Институт современного искусства (режиссёр кино и ТВ, мастерская В. Рубинчика, 2013). Участник мастер-классов по эбзи-театру и сторителлингу.