

Министерство культуры Красноярского края  
Краевое государственное автономное учреждение культуры  
«Красноярский театр юного зрителя»  
(КГАУК «Красноярский ТЮЗ»)

ПРИКАЗ

« 16 » 02 2026 г.

№ 44-П

Красноярск

«Об утверждении Положения о  
порядке посещения мероприятий  
КГАУК «Красноярский ТЮЗ»

С целью актуализации локальных нормативных актов КГАУК  
«Красноярский ТЮЗ»,  
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о порядке посещения мероприятий и ввести его в действие с 16.02.2026.
2. Заместителю директора по зрителю Брюховой О.А. оформить и разместить информацию о порядке посещения мероприятий КГАУК «Красноярский ТЮЗ» в кассовой зоне.
3. Отделу маркетинга и рекламы обеспечить размещение Положения на официальном сайте КГАУК «Красноярский ТЮЗ».
4. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя директора по зрителю Брюхову О.А.

Приложение: Положение о порядке посещения мероприятий КГАУК  
«Красноярский ТЮЗ» на 8 л.

Директор



Н.Г. Кочорашвили

Министерство культуры Красноярского края  
Краевое государственное автономное учреждение культуры  
«Красноярский театр юного зрителя»  
(КГАУК «Красноярский ТЮЗ»)

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом КГАУК «Красноярский ТЮЗ»  
от 16.02.2026 № 44-П

Положение  
о порядке посещения мероприятий  
Краевого государственного автономного учреждения культуры  
«Красноярский театр юного зрителя»  
(КГАУК «Красноярский ТЮЗ»)



Красноярск 2026

## 1. Общие положения

1.1. Настоящие Правила разработаны с целью обеспечения безопасности зрителей и сотрудников, сохранности имущества КГАУК «Красноярский ТЮЗ» (далее- «Театра»), общественного порядка, а также создания комфортных условий для просмотра спектаклей и избежания конфликтных ситуаций.

1.2. Приобретая билет, **зритель подтверждает, что ознакомлен с настоящими Правилами, принимает их и обязуется соблюдать**, а также доводит их содержание до лиц, посещающих Театр приобретенным им билетом (при наличии таких лиц).

1.3. На всей территории Театра, за исключением служебных помещений и уборных, **ведётся видеонаблюдение**. Записи могут использоваться для обеспечения безопасности, сохранности имущества, а в случае выявления противоправных действий - передаваться в правоохранительные органы.

1.4. Контроль за соблюдением Правил осуществляют администраторы, контролёры, сотрудники службы охраны Театра. Их требования, касающиеся порядка и безопасности, обязательны для исполнения.

## 2. Приобретение билетов

2.1. Билеты продаются в кассе Театра (ул. Академика Вавилова, 25) и на официальном сайте: <https://ktyz.ru>.

Касса работает ежедневно с 10:00 до 20:00 (перерывы: 12:30–13:00, 15:30–16:00).

2.2. Каждый зритель, независимо от возраста, должен иметь отдельный билет. Билет действителен для **прохода одного лица и подлежит сохранению до конца спектакля**.

2.3. При покупке билета необходимо учитывать возрастные ограничения спектакля (мероприятия), указанные в афише, на сайте и в билете. **Ответственность за соответствие возраста ребёнка рекомендациям Театра несут родители или сопровождающие**.

2.4. Театр вправе заменять актёрский состав, переносить, заменять или задерживать начало спектакля до 30 минут в связи с техническими причинами, организационными обстоятельствами или необходимостью обеспечения безопасности. **Изменение состава исполнителей не является основанием для возврата билета**.

2.5. О замене, отмене или переносе спектакля зрители уведомляются по электронной почте (проверяйте папку «Спам») либо по телефону — для купивших билет в кассе.

2.6. В случае отмены спектакля зритель имеет право на **полный возврат стоимости билета** в течение 10 дней после заявленной даты. Сервисный сбор и надбавки сторонних агентов не возмещаются.

2.7. Возврат билетов по инициативе зрителя осуществляется в соответствии с условиями, установленными Театром или билетным оператором. Билеты, приобретённые по «Пушкинской карте», возврату и обмену, как правило, не подлежат.

2.8. Возврат билета в связи с документально подтверждённой болезнью зрителя или смертью близкого родственника осуществляется в порядке, установленном законодательством РФ.

2.9. Возврат билетов производится по месту их приобретения. Утерянные билеты не восстанавливаются. Театр не несёт ответственности за билеты, купленные у третьих лиц.

### **3. Проход в Театр и досмотр**

3.1. Вход в здание Театра открывается за 60 минут до начала спектакля.

Проход в здание Театра осуществляется в дни проведения культурно-зрелищных мероприятий (спектаклей) через центральный вход за один час до начала спектакля или иного мероприятия. Во избежание очередей на входе в Театр, связанных с проверкой билетов, документов, удостоверяющих личность, и досмотром металлодетекторами на наличие запрещенных предметов, просим приходить в Театр заблаговременно.

#### **3.2. При входе зритель обязан:**

- предъявить к сканированию действительный билет (бумажный или электронный билет на мобильном устройстве) с читаемым штрих-кодом или QR-кодом. При выявлении факта незаконного приобретения или использования билета, администрация Театра принимает решение о запрете посещения зрителем спектакля или иного мероприятия;
- при посещении спектаклей 18+ и в иных установленных законом случаях — предъявить документ, удостоверяющий личность и возраст;
- по требованию сотрудников предъявить кассовый чек;
- пройти досмотр с использованием металлодетектора;
- предъявить для досмотра ручную кладь (сумки, рюкзаки, пакеты и пр.).

#### **3.3. Запрещено проносить в Театр:**

- оружие, колюще-режущие предметы, средства самообороны (включая имитацию);
- взрывчатые, легковоспламеняющиеся, токсичные, ядовитые, пахучие и радиоактивные вещества;
- наркотические и психотропные средства;
- алкогольные напитки;

- крупногабаритные сумки, чемоданы, тележки, спортивный инвентарь (самокаты, велосипеды и пр.);
- животных (кроме собак-проводников);
- беспилотные летательные аппараты;
- любые предметы, способные нанести вред имуществу Театра или здоровью посетителей.

3.4. При обнаружении запрещённых предметов зритель **обязан сдать их на хранение сотрудникам охраны**. В случае отказа от досмотра или от сдачи запрещённых предметов администрация вправе **отказать в посещении без возврата стоимости билета**.

3.5. **Запрещён проход в Театр в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения**. Лица в таком состоянии удаляются из здания без компенсации стоимости билета.

3.6. **Курение (включая электронные сигареты и иные устройства для курения) в помещениях Театра категорически запрещено**.

3.7. **Запрещается проходить за установленные ограждения, канаты и знаки безопасности, а также входить в служебные, производственные и технические помещения, на сцену и за кулисы**. Нахождение в этих зонах разрешено только сотрудникам театра.

3.8. Запрещено проходить в театр в рабочей или грязной одежде.

3.9. При выявлении **факта предъявления недействительного, использованного или оформленного на другое лицо билета** (в том числе по «Пушкинской карте») театр отказывает в допуске. Денежные средства не возвращаются.

3.10. **Самостоятельное использование зрителями розеток и точек доступа к электрической сети категорически запрещено** в целях пожарной и электробезопасности. При необходимости зарядить устройство следует обратиться к дежурному администратору. Театр вправе оказать данную услугу в специально отведённом месте и не несёт ответственности за сохранность и работоспособность устройства.

3.11. В случае выхода зрителя из Театра контролер вправе потребовать у него билет при возвращении обратно в помещение Театра для просмотра спектакля.

3.12. При посещении спектакля организованной группой сопровождающий раздает билеты всем посетителям для прохода в порядке, предусмотренном пунктом 3.2. Опоздавшего ребенка сопровождающий самостоятельно встречает на входе.

3.13. Дети до 12-ти лет проходят в Театр для просмотра спектакля только в сопровождении родителей или иных законных представителей детей;

- дети, достигшие возраста 6-ти лет, допускаются для просмотра спектакля с информационным маркером 12+, только в присутствии родителей или иных законных представителей детей;

– дети с 12-ти лет допускаются в Театр для просмотра утренних и дневных спектаклей без присутствия родителей или иных законных представителей детей (за исключением спектаклей с информационным маркером 16+, 18+), для просмотра утренних, дневных и вечерних спектаклей - в присутствии родителей или иных законных представителей детей (за исключением спектаклей с информационным маркером 18+);

– дети с 16-ти лет допускаются в Театр для просмотра утренних, дневных, вечерних без присутствия родителей или иных законных представителей детей (за исключением спектаклей с информационным маркером 18+);

– посещение спектаклей с информационным маркером 18+ для детей, не достигших возраста 18 лет, не разрешается;

– лицо, контролирующее проход на спектакль с информационным маркером 18+, вправе потребовать у посетителя документ, удостоверяющий личность (в том числе документ, удостоверяющий личность иностранного гражданина или лица без гражданства в Российской Федерации) и позволяющий установить возраст этого посетителя, или проверить сведения, позволяющие удостоверить личность и установить возраст этого посетителя, при их предоставлении этим посетителем с использованием многофункционального сервиса обмена информацией. Перечень соответствующих документов устанавливается уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти.

3.14. В соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» при приобретении билета Театр рекомендует обращать внимание на возрастные ограничения (информация указывается на афишах и билетах). Ответственность за несоблюдение данного условия возлагается на родителей или иных законных представителей детей. Ответственность за жизнь и здоровье, безопасность несовершеннолетних вследствие нарушения ими правил посещения Театра полностью возлагается на их родителей, иных законных представителей детей. Ответственность за достоверность указанных данных, касающихся возраста несовершеннолетних, полностью возлагается на их родителей, иных законных представителей детей.

#### **4. Особые категории зрителей**

4.1. Для допуска на спектакль с возрастным ограничением ребёнка, не достигшего указанного ценза, обязательно личное присутствие законного представителя и оформление письменного согласия на просмотр (форма — в

Приложении № 1). До предоставления расписки ребёнок к просмотру не допускается, стоимость билета не возвращается.

4.2. Зрителям с ограниченными физическими возможностями рекомендуется **заранее сообщить администрации о визите** с целью согласования наиболее удобных мест с учётом индивидуальных особенностей зрителя. Если билеты уже приобретены самостоятельно, но выбранные места не в полной мере отвечают индивидуальным потребностям зрителя, Театр предлагает подходящую замену при наличии возможности для создания максимально комфортных условий. В сложных случаях решение принимается индивидуально.

**4.3. При организованном групповом посещении руководитель группы несёт полную ответственность за каждого ребёнка** и обязан довести настоящие Правила до сведения всех сопровождающих и детей.

4.4. Проход в Театр по **программе «Пушкинская карта»**.

4.4.1. По условиям программы «Пушкинская карта» на один показ спектакля может быть приобретен только один билет.

4.4.2. При посещении спектакля, по билету, который был оплачен Пушкинской картой, зрителю необходимо будет предъявить на входе в Театр: билет на спектакль; документ, удостоверяющий личность гражданина Российской Федерации, или иной другой документ, по которому можно определить возраст зрителя и идентифицировать обладателя Пушкинской карты. Билет дает право на посещение спектакля только гражданину, купившему билет, и не может быть передан третьим лицам. Согласно правилам программы Пушкинская карта Театр вправе отказать зрителю в проходе на спектакль, в случае если держателем Пушкинской карты и владельцем билета являются разные лица.

4.5. Лицам, принимающим (принимавшим) участие в специальной военной операции, и (или) лицами, выполняющим (выполнявшим) задачи по отражению вооруженного вторжения на территорию Российской Федерации, и членам их семей предоставляется право бесплатного посещения мероприятий Театра в соответствии с требованиями, установленными Постановлением Правительства Красноярского края № 954-п от 08.11.2022 г. «Об утверждении Порядка бесплатного посещения лицами, принимающими (принимавшими) участие в специальной военной операции, и (или) лицами, выполняющими (выполнявшими) задачи по отражению вооруженного вторжения на территории предоставляется Российской Федерации, и членами их семей краевых государственных учреждений культуры Красноярского края, клубных формирований, кинопоказов и иных мероприятий, проводимых (организуемых) указанными учреждениями», Указом Губернатора Красноярского края № 317-ут от 25.10.2022 г. «О социально-экономических мерах поддержки лиц, принимающих участие в специальной военной операции, и членов их семей»

## **5. Гардероб**

5.1. Верхняя одежда и крупногабаритные предметы должны быть **сданы в гардероб.**

5.2. **Запрещено входить в зрительный зал в верхней одежде, с сумками, рюкзаками, едой и напитками (исключение - бутилированная негазированная вода).**

5.3. **Театр не несёт ответственности** за деньги, ценные вещи, электронные устройства и иные предметы, оставленные в карманах сданной одежды или без присмотра в помещениях Театра.

5.4. В случае утери номерка выдача одежды производится в последнюю очередь.

5.5. Гардероб работает **в течение 45 минут после окончания спектакля.**

## **6. Буфет и Букхолл**

6.1. Театральный буфет открывается за 1 час до начала спектакля и **работает в течение антракта.** После окончания спектакля буфет не работает.

Посещение буфета разрешено только при наличии действующего билета на текущий спектакль.

6.2. После второго звонка, возвещающего об окончании антракта, **зритель обязан покинуть буфет и пройти в зал.**

В случае опоздания в зал после третьего звонка зритель размещается на ближайшие свободные места без последующей компенсации разницы в стоимости билета.

6.3. Букхолл работает за 1 час до спектакля, в антракте и после спектакля до закрытия гардероба. Посещение букхолла в иное время возможно только по предварительной договорённости с администрацией.

6.4. В помещении букхолла ведётся круглосуточное видеонаблюдение. В случае хищения товаров материалы передаются в правоохранительные органы.

## **7. Зрительный зал и просмотр спектакля**

7.1. Вход в зал осуществляется **после первого звонка.** Проход после третьего звонка **запрещён.**

7.2. **В исключительных случаях,** чтобы не мешать другим зрителям и работе артистов, администрация может предложить опоздавшему временно занять доступные места (в том числе на балконе) с возможностью перейти на своё место в антракте. Театр не компенсирует стоимость билета при опоздании.

7.3. Зрители обязаны **занимать места строго согласно билетам.**

7.4. Во время спектакля запрещается:

- использовать мобильные устройства с включённым звуком и подсветкой экрана;
- разговаривать, шуметь, ходить по залу, стоять в проходах;
- употреблять пищу и напитки (кроме бутилированной негазированной воды);
- вести фото-, видео- и аудиозапись с включенной вспышкой, мешать зрителям;
- выходить на сцену, за кулисы, в служебные помещения;
- передавать цветы и подарки без предварительного согласования с дежурным администратором;
- съемка профессиональной аппаратурой осуществляется только по согласованию с администрацией Театра.

**7.5. Родители и сопровождающие несут полную ответственность за поведение детей и обязаны обеспечивать тишину и порядок.**

7.6. В соответствии с требованиями «Правил противопожарного режима в Российской Федерации», утвержденными Постановлением Правительства РФ от 16.09.2020 № 1479 «Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации», запрещается стоять между рядами, в проходах и у дверей во время спектакля или иного мероприятия.

**7.7. По окончании спектакля необходимо оставаться на местах до полного включения света и покидать зал организованно, не создавая давки.**

7.8. После окончания спектакля зрители **обязаны покинуть помещения Театра в течение установленного времени (как правило, не позднее окончания работы гардероба).**

7.9. В случае нарушения настоящих Правил администрация вправе удалить зрителя из зала и здания Театра самостоятельно или с привлечением охраны. **Стоимость билета при этом не возвращается и не компенсируется.**

## **8. Ответственность и чрезвычайные ситуации**

8.1. Зритель обязан **бережно относиться к имуществу Театра**, соблюдать чистоту, общественный порядок и правила пожарной безопасности.

8.2. При причинении материального ущерба зритель **возмещает его в полном объёме** в соответствии с законодательством РФ.

8.3. **Запрещены** нецензурная брань, агрессивное поведение, неуважительное отношение к сотрудникам Театра и другим зрителям.

8.4. В случае возникновения чрезвычайной ситуации необходимо **сохранять спокойствие**, не создавать паники и **неукоснительно выполнять указания сотрудников Театра**, следуя путям эвакуации к местам сбора.

8.5. За нарушение настоящих Правил администрация вправе **потребовать от нарушителя покинуть здание театра без компенсации стоимости билета.**

В зависимости от характера нарушения информация может быть передана в правоохранительные органы.

Настоящее Положение вступает в силу с момента утверждения и обязательно для всех посетителей Театра.

Приложение № 1  
к Положению о порядке посещения мероприятий  
КГАУК «Красноярский ТЮЗ»

Директору КГАУК «Красноярский ТЮЗ»  
Н.Г. Кочорашвили  
от \_\_\_\_\_  
(ФИО полностью)

СОГЛАСИЕ

Я, \_\_\_\_\_,

ознакомлен(а) с возрастными рекомендациями и спецификой спектакля

« \_\_\_\_\_ »,

понимаю характер сценического действия и принимаю на себя полную ответственность за просмотр данного спектакля ребёнком, возраст которого не соответствует установленному возрастному цензу.

Претензий к Театру в связи с содержанием постановки иметь не буду.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г. \_\_\_\_\_  
(подпись)