

Министерство культуры Красноярского края
Краевое государственное автономное учреждение культуры
«Красноярский театр юного зрителя»
(КГАУК «Красноярский ТЮЗ»)

**Основные правила пропускного и внутриобъектового режима
(выдержки)**

В соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации на официальном сайте учреждения размещается информация о пропускном и внутриобъектовом режиме учреждения.

Положение о пропускном и внутриобъектовом режиме КГАУК «Красноярский ТЮЗ» утверждено приказом директора от 15.02.2022 № 25-п.

1. Ответственность за организацию и соблюдение пропускного и внутриобъектового режима, проведение всех мероприятий, обеспечивающих надёжную охрану объектов театра, возлагается на руководителя по АХЧ и главного инженера театра. Обеспечение требований пропускного и внутриобъектового режима и сохранность материальных ценностей в подразделениях театра, возлагается на руководителей подразделений. Контроль деятельности сторожей-вахтеров и обеспечение пропускного и внутриобъектового режима осуществляет главный инженер.

2. Для обеспечения пропускного режима устанавливается следующий порядок:

- проход сотрудников театра, посетителей только по электронным чипам/пропускам, выданным в установленном порядке;
- сквозной проход через территорию КГАУК «Красноярский ТЮЗ» закрыт ежедневно с 23:00 до 06:30, в остальное время, проход открыт для свободного перемещения людей;
- для комфортного пребывания зрителя, открыт шлагбаум для проезда на территорию и дальнейшей парковки на время мероприятий;
- въезд (выезд) на территорию театра осуществляется только через служебные ворота;
- без предъявления пропуска имеют право заезжать службы: аварийные бригады, работники скорой помощи, пожарные команды и МЧС РФ, работники полиции и УФСБ РФ по согласованию с директором, заместителем директора по общим вопросам, главным инженером;
- при обнаружении попытки незаконного вывоза (выноса), нарушители задерживаются, для принятия соответствующих мер, и сообщается главному инженеру, директору, если требуются силовое воздействие, то вызывается полиция или вневедомственная охрана;
- для маломобильных групп населения имеется возможность проезда на территорию в любое время по согласованию заместителя директора по общим вопросам, главного инженера, а также имеется подъёмная платформа и пандус для комфортного заезда в здание театра.

3. Пропуск граждан-зрителей на спектакли и другие мероприятия осуществляется по театральным билетам, электронным билетам, пригласительным билетам установленного образца.

4. Допуск на объекты театра иностранных граждан осуществляется по согласованию с директором театра.

5. Для прохода в здание театра сторонних посетителей по заявке или разрешению ответственных работников Театра, на вахте необходимо предъявить документ, удостоверяющий личность, и цель визита, затем получить электронный пропуск и пройти через турникет. После завершения посещения электронный пропуск возвращается на вахту при прохождении через турникет.